

MFAR1 - Grau mitjà de Farmàcia - MCAI1 - Cicle Formatiu grau mig de Cures Auxiliars d'Infermeria

MATSO - Cicle Formatiu de grau mig d'Atenció Sociosanitària - SHB1 - Cicle Formatiu de grau superior d'Higiene Bucodental

4/10/06 · SHB1

### Tartrectomies

Xerrada pràctica per explicar els aspectes pràctics del material i la tècnica d'higiene bucodental, a càrrec de l'exalumna del CFGS d' Higiene Bucodental, Laura Subirana.



16/10/06 · MFAR1

### Visita d'una oficina de Farmàcia

Farmàcia Planas de Manresa

18/10/06 · MFAR1-MCAI1-SHB1

### Seminari de RCP (reanimació cardiorespiratòria)

Demostració teòricopràctica de com fer el massatge cardíac i el boca a boca en cas d'aturada cardiorespiratòria. Realització de la pràctica per part dels alumnes a càrrec de l'exalumna, Sandra Pozo.

20/10/06 · MATSO

### Visita a una Granja/Escola (Can Joval)

Conèixer l'activitat d'una granja-escola i el funcionament de la Unitat d'Escolarització compartida de l'IES de Solsona.

26/10/06 · SHB1

### Instrumentació rotatòria

Explicació del material rotatori i la seva conservació.

6/11/06 · SHB1

### Instrumentació

L'exalumna, Anna Purí, introdueix les alumnes en l'instrumental més utilitzat a la consulta dental i quines són les seves funcions.

8/11/06 · MCAI1

### Visita a les instal·lacions

**d'Ampans** Conèixer el treball que realitza la fundació com a centre de disminució psíquica. Xerrada que complementa el crèdit de Recolzament psicològic.

9/11/06 · MCAI1

### Visita al CAP Lepant

Conèixer l'organització i el funcionament d'un Centre d'Atenció Primària.

14/11/06 · MATSO / MCAI 1

### Residència d'avis de Berga

Visita a la Residència d'avis de Berga per conèixer les instal·lacions, el seu funcionament i les activitats que organitzen amb els avis. Per acabar vàrem estar xerrant i cantant unes cançons amb els avis.

15/11/06 · MFAR1

### Grup SAFA-majorista Galènica

Veure la distribució de medicaments abans de començar les pràctiques.



15/11/06 · SHB1

### Xerrada procés de selecció de personal

Conèixer el procés de selecció de personal: entrevista i proves psicotècniques a partir d'un professional en la matèria.

24 i 25/11/06 · SHB1

### VI Simposi Bucodental

Sortida adreçada al col·lectiu d'higienistes, amb xerrada de diferents ponents. A més a més, les alumnes es posen al dia dels nous

materials i tècniques.

28/11/06 · MFAR1

### Ampans: xerrada retard mental i visita guiada

Tenir una visió més àmplia del concepte de retard mental i al mateix temps poder fer una visita de les seves instal·lacions i veure les diverses possibilitats d'aquest col·lectiu (formació, treball...).

13/12/06 · SHB1

### Odontopediatria

Informar els alumnes de les particularitats de l'odontologia infantil, tractant aspectes com: la psicologia infantil, hàbits dels nens, prevenció infantil, dentició dels nens i patologia i generalitats en odontopediatria.

14/12/06 · MCAI1

### Seminari pràctic d'Electrocardiografia

Demostració i funcionament d'un aparell d'electrocardiografia per completar els continguts del crèdit de Tècniques d'infermeria.

21 / 12 / 06 · MATSO

### Visita a la Residència Vall-daura de Manresa

Visita de final 1r trimestre a una Residència d'Avis. Se'ls va fer una manualitat i es van cantar nades.

17/1/07 · MCAI1 / SHB1

### Xerrada d' Higiene Dental

Xerrada de prevenció d'higiene dental on es demostra material dental de la casa Vitis-Dentaid com a suport del crèdit d'odontologia.

26/1/07 · MATSO

### Visita a MUTUAM

Els alumnes del CFGM d'Atenció Sociosanitària passen tot el matí amb els residents, disminuïts psíquics del Centre Mutuam, per mantenir un primer contacte amb aquest tipus de pacients. És un molt bon complement de la seva formació.

1/2/07 · SHB1

**Ètica professional**

Xerrada sobre ètica professional a càrrec d'Imma Ubierno, directora de la FUB, Ciències de la Salut.

2/2/07 · MATSO

**Visita a l'IES Quercus de St. Joan de Vilatorrada**

Fer un taller de danses amb els alumnes de 1r i 2n d'ESO com aplicació dels continguts del crèdit d'Oci i temps de lleure. Una boníssima experiència perquè hem posat a la pràctica molt del que havíem estudiat.

6/2/07 · SHB1

**Xerrades d'orientació universitària de la FUB**

Xerrades orientatives per a aquells alumnes que, en acabar el cicle d'higiene bucodental, volen seguir la seva formació acadèmica en l'àmbit de la salut.

7/2/07 · SHB1

**Ortodòncia**

Xerrada teòricopràctica sobre els tipus d'ortodòncia i les seves indicacions. Els alumnes poden practicar amb els *bracketts*.



19/2/07 · SHB1

**Laboratoris Tepe**

La higienista, Josefa Solà, presenta el material auxiliar de la casa Tepe (Sueca) per a la cura i neteja de la boca i les dents.

23 / 2 / 07 · MATSO

**Visita al Centre Residencial****d'Acció Educativa (CRAE), MAS LA RIERA**

Vàrem fer una visita a les instal·lacions del CRAE i conèixer els menors residents. Després amb el Xavi, el director, vam estar parlant del perfil dels menors, de la feina que s'ha de fer al centre, de les necessitats,... Visita molt profitosa pels crèdits que parlen de necessitats i psicologia.

28/2/07 · MFAR1

**Visita a INFARMA**

Visita a la fira de productes farmacèutics i parafarmacèutics. Es presenten totes les novetats i es fan xerrades, demostracions, etc.

28/2/07 · SHB1

**Prevenió bucodental**

Taller sobre els diferents antisèptics orals: classificació i indicacions segons la patologia, a càrrec de la Sra. Gemma Miró de Laboratoris Kin.

19/3/07 · SHB1

**Els raspalls dentals**

Els Laboratoris Oral B fan una xerrada preventiva sobre els raspalls dentals. Treballem principalment els raspalls elèctrics per la neteja dental. Tot és a càrrec de Marien Gil, assessora de la casa Oral B.

20/3/07 · MCAI1

**Visita a la Fundació sociosanitària de Manresa**

Conèixer més de prop el funcionament d'un centre sociosanitari.

23/3/07 · MATSO

**Visita al Cotelengo**

Visita i ajuda en les tasques pròpies del centre com donar menjar, fer acompanyament...

31/3/07 · SHB1

**Fòrum dental Barcelona**

Jornada odontològica formativa dirigida a auxiliars dentals i higienistes. Consta de diferents ponències

i és organitzada pel Col·legi Oficial d'Odontòlegs i Estomatòlegs de Catalunya.

7/4/07 · MCAI1

**Visita a les instal·lacions d'una Unitat Quirúrgica**

Conèixer els espais d'un quiròfan i el Servei d'esterilització.

11/4/07 · SHB1

**Laboratoris protèsics Vilar-dell-Purtí**

Visita de la fàbrica per conèixer la tecnologia més avançada en l'elaboració d'implants dentals.

4/5/07 · MFAR1

**Visitar una Farmàcia Hospitalària**

Conèixer el funcionament d'una farmàcia d'hospital.

9/5/07 · SHB1

**Radiologia**

La Dra. Guixé explica les noves tecnologies radiològiques (radiovisiografia) i la seva aplicació a la consulta dental.



11/5/07 · MATSO

**Visita al mòdul d'Animació Sociocultural IES Guillem Catà**

Informació ideal i molt real d'una de les sortides professionals del cicle formatiu.

25/5/07 · MATSO

**Visita a Consultes externes d'un Hospital o un CAP**

Conèixer el funcionament i el tracte que cal donar en aquests centres.

## Tornar a les aules més enllà dels 25

La Jamila Ghoulabzoui, la Loli Bello i la Melània Cano són tres alumnes del CFGM de Cures auxiliars d'infermeria que han decidit tornar a estudiar més enllà dels 25 anys. Us oferim un extracte de la conversa que vam mantenir amb elles.

**Jamila:** “Sempre somiava poder estudiar Auxiliar d'infermeria i després d'unes proves d'accés, als 37 anys, he decidit emprendre aquesta formació.”

**Loli:** “Vaig deixar els estudis als catorze anys amb el graduat escolar, que és el que la mare sempre volia, i després de treballar en feines diverses vaig intentar encarar el meu camí cap a la infermeria per sentir-me realitzada.”

**Melània:** “Ja l'any passat havia cursat CFGM Farmàcia i el grup em va ajudar a superar el curs perquè estàvem molt ben avingudes. Aquest any el grup és més “mogudet”, els costa estar atents i en silenci, no entenc algun dels seus comportaments. Deuen ser coses de l'edat.”

**Jamila:** “Estava supercontenta i il·lusionada quan vaig començar el dia 12 de setembre; però al cap de pocs dies ja vaig adonar-me que treballar i estudiar era complicat. En primer lloc, penseu que m'he trobat -als meus 37 anys- amb una classe de nois i noies de 16, 18, 19 anys..., amb una actitud molt diferent a la que jo recordava de la meua època estudiantil de l'antiga educació general bàsica. En segon lloc, jo feia temps que no estudiava i que no estava acostuada als deures, recerca d'informació, exàmens, treballs, etc., i evidentment a tot això m'hi he hagut d'anar familiaritzant.”

**Loli:** “El fet de poder tornar a iniciar els estudis em dona una gran satisfacció i com que ho faig perquè vull, aprofito plenament el temps. En canvi, hi ha companys/es que sembla que vinguin a perdre el temps; no sé si “obligats o no”, però no s'adonen de la importància que pot tenir l'aprofitament dels estudis per al seu futur.”



**Melània:** “En aquests moments la visió que tenim del futur és molt diferent. Jo estic realitzant aquest cicle perquè he pogut comprovar que treballar del que no t'agrada, afegit amb un sou baix, no és gens enriquidor ni gratificant. Per això, jo vinc a classe per aprofitar al màxim els coneixements i experiències que ens ofereix la formació i em prenc les coses de forma més seriosa.”

I totes tres ens regalen un consell:

**Jamila:** “Per tenir una actitud mental positiva i no angoixar-vos massa, feu una bona abraçada diària a aquelles persones que més estimeu i una bona riallada (“riure molt i sovint” aquest seria el lema vers la felicitat).”

**Loli:** “Cal tenir les coses molt clares i voler aconseguir aquella fita que t'has marcat pel teu futur més immediat. És igual tenir-ne 25, 30, 40... Aprendre és la millor opció i no ens ha d'importar el que els altres diran o pensaran.”

**Melània:** “Ajudar les persones que estan malaltes és una de les feines més gratificants i enriquidores que podem trobar a fi d'assolir la pròpia realització personal.”

Des d'aquí us desitgem que tingueu molta sort en el vostre camí cap a una gran preparació professional!

## Cadenes: Calen?

Obra de teatre escrita, dirigida i representada pels de MASO, adreçada als alumnes d'ESPO i 3r i 4rt d'ESO per treballar el tema de la parla.

A finals del primer trimestre, el grup de primer curs del CFGM d'Atenció Sociosanitària (MASO-1) va fer un total de vuit representacions per a tots els alumnes d'ESPO i els alumnes de 3r i 4t d'ESO de l'Escola, d'una petita obra de teatre anomenada *Cadenes*, que pretenia fer una reflexió sobre la parla amb una paraula: Cal?

L'obra va sorgir com a conseqüència d'una proposta feta pel Grup d'Hàbits de l'Escola, per treballar a les aules el tema de la parla com una activitat tutorial més.

El debat que es va generar a la classe de MASO va portar els alumnes a afirmar que l'ús de la parla s'ha de cuidar, ja que contínuament utilitzem malnoms, barbarismes, renecs, paraulotes i insults, i això cada cop es nota més al carrer, entre els amics, a la televisió, a la ràdio...

A partir d'això, els alumnes d'aquest curs van proposar a la Maria Navarrete, professora del Crèdit d'Oci i temps de lleure, fer una petita representació teatral sobre el tema. Mentre es discutia com fer-ho, l'Alexandra Contijoch, una de les alumnes del Cicle, es va posar a escriure un petit guió, tenint com a fons i referència la cançó "CADENAS" del cantant Nach, extreta del disc *Ars magna / Miradas*, que parla de trencar la cadena dels esdeveniments, canviant les dinàmiques negatives. Aquest guió es va anar modificant al llarg dels assajos, i va quedar molt obert, permetent la improvisació dels actors.

En l'obra van intervenir, fent d'actors, tots els alumnes del curs de MASO-1 juntament amb la Maria Navarrete, donant vida a una sèrie de personatges que tenen el mateix nom que l'alumne/a que el representa.

### Sinopsi

El primer acte representa una discussió al carrer entre tres amigues de 20 anys (l'Alexandra, la Marta i la Sandra) que es coneixen de tota la vida. El motiu són les paraulotes i els renecs que constantment utilitza la Marta i el joc que no estan disposa-

des a seguir les altres dues amigues.

Cal parlar tan malament? L'Alex i la Sandra han trencat la cadena no parlant tan malament com la seva amiga Marta.

(Marta Cardona / Alexandra Contijoch / Sandra Gianino)

El segon acte representa una parada de peix a un mercat, propietat de la Marina que té 38 anys, és molt amable i simpàtica, fa poc s'ha separat i no està passant per un bon moment, té dos fills i busca parella. La Laura és mestra i psicòloga, té 39 anys, és molt amiga de la Marina i sempre va a comprar el peix a la seva parada. L'Esteve té 68 anys, està jubilat, se li ha mort la dona fa pocs mesos i no ho ha superat. Mostra poc respecte cap a la Marina. La Laura que just està allà intenta parlar els peus a l'Esteve, però aquest les insulta i la Marina acaba plorant.

Cal ser tan malcarat i desagradable?



La Marina i la Laura han trencat les cadenes no posant-se a l'alçada de l'Esteve.

(Laura Martín / Marina Higuera / Esteve Maldonado)

Tercer acte: Representa el Ferran, casat de 45 anys i amo d'un bar, la seva filla (Janina) de 12 i la Laura de 73 anys amb una gosseta que fa les seves necessitats davant de la porta del bar del Ferran el qual, enfadat i renegant, agraideix la Puça (la gossa) i actua violentament davant de la Laura i de la filla que acaba rebent i plorant consolada per la Laura i l'Àlex que passava per allà.

Cal comportar-se d'aquesta manera? La Laura i la Janina han trencat les cadenes de les males maneres.

(Laura Tubau / Janina Reyes / Ferran Creus / Alexandra Contijoch)

El quart acte: Representa dues alumnes de 12 anys, la Xènia i la Janina, i la seva professora de Català, la Sara, en una classe. A primera hora del matí, la Xènia (de mal caràcter i passota) es nega,

de males maneres, a treballar a la classe de català; es discuteix amb la Sara (molt responsable) i amb la Janina que seu al seu costat, fins que aquesta l'amenaça amb portar-la al despatx del director. L'escena s'acaba amb la Sara demanant-li l'agenda a la Xènia i aquesta tirant-la als peus de la professora i insultant la Janina.

Cal aquest comportament? La Sara i la Janina han trencat les cadenes del passotisme i mal comportament entre les persones.

(Xènia Puig / Janina Reyes / Sara Alonso)

El cinquè acte: Representa la Sara, una dona de 42 anys molt agressiva i amargada, bastant insolent i insuportable que té un quiosc de diaris i revistes. La Maria també té 42 anys, és amable i atenta, respectuosa i molt ben educada, és una dona del barri de tota la vida i és de costums fixos: cada dia va a comprar el diari al quiosc, fa el cafè al bar de la cantonada i marxa a treballar. L'escena es desenvolupa al quiosc. Les dues tenen una típica conversa de compra-venda barrejada amb els insults que la Sara li etziba a la Maria, que actua amb indiferència, calma i respecte.

Al final, la Maria no canvia la seva actitud perquè no vol que ningú decideixi com s'ha de comportar, i per això segueix anant al quiosc cada dia i així aconsegueix trencar les cadenes. Cal comportar-se així i ser tan mal parlada?

(Sara Afonso / Maria Navarrete)

Acabada aquesta última escena els altres actors i actrius mantenen una conversa amb la Maria:

- Per què no et rebotes?

- Si et tracta així, per què continues anant al quiosc?

Amb aquestes preguntes s'acaba l'obra i aconseguim treure'n la conclusió:

**"Ningú no ha de decidir com hem de parlar, ni com ens hem de comportar, fem les coses ben fetes perquè les volem fer així!"**

*Felip Rodríguez i Tierno*  
Tutor de 1r del CFGM d'Atenció Sociosanitària

## VI Simposi d'odontoestomatologia

Els passats dies 24 i 25 de novembre, es va celebrar el VI Simposium d'odontoestomatologia per higienistes dentals a l'Àgora Jordi Rubió i Balaguer, a la universitat Pompeu Fabra de Barcelona, al qual vam assistir els alumnes del cicle formatiu de grau superior d'Higiene bucodental d'aquesta escola. Va ser tot un èxit, ja que hi van assistir un gran nombre d'alumnes de diferents escoles i així mateix, higienistes de diferents clíniques dentals.

Les xerrades es van anar realitzant en el següent ordre:

### Divendres, 24 de novembre:

Dra. Meritxell Tamarit Borràs

*"Pautes periodontals en el tractament de l'endocarditis bacteriana"*

Dra. M<sup>a</sup> José Guerrero (professora CFGS Higiene bucodental)

*"Relació entre l'higienista bucodental amb els pacients amb malalties autoimmunitàries: Síndrome Sjögga"*

Dr. Pedro Díaz Dios (director del departament d'estomatologia de la universitat de Santiago de Compostela)

*"Infeccions focals d'origen oral"*

Dr. Jose Amengual Lorenzo (doctor en odontologia per la UVEG)

*"Situació blanquejament"*

### Dissabte, 25 de novembre:

Dr. Vicente Loza (professor de La universitat de Barcelona)

*"Control d'infeccions creuades en odontologia"*

Dr. Van Loveren (licenciat en cirurgia dental a la universitat d'Utrecht).

*"La càries infantil"*

Dr. John W. Stamm (doctor en cirurgia dental i especialista en Salut Pública, epidemiologia i biometria)

*"Futura professió d'higienistes en comparació als Estats Units"*

Lliurament de premis: El guanyador va ser el Dr. John W. Stam.

En general, les xerrades varen ser interessants, algunes més que d'altres, però sempre es pot treure profit, a més vam poder prendre contacte amb alguns laboratoris que estaven en els diferents estands i que ens van donar moltes mostres dels seus productes alguns de nosaltres vàrem sortir amb bosses ben car-regadets de pasta dental, col·lutoris, i també vàrem mantenir contacte amb ells, ja que els crèdits de síntesi estan molt a prop i ells poden donar informació, sobre alguns dels temes que nosaltres hem triat.

Pilar Puig i Manel Linares,  
alumnes del CFGS Higiene Bucodental

## Pírcings, tatuatges i noves modes a la cavitat oral

### Curiositats històriques:

En temps dels antics egipcis, acostumava a dur pírcings la gent de la reialesa incloent els seus animals.

- Els etiops es col·locaven anelles de fusta a les orelles i als llavis.
- Tribus del Brasil es feien incrustacions i pírcings al nas, al llavi, etc.
- Els centurions romans es feien un pírcing al pit en senyal de virilitat.
- Els representants religiosos dels maies i asteques es feien pírcings a la llengua per demostrar que tan sols ells podien parlar amb els déus.
- Els esquimals feien un pírcing a les seves nenes al llavi inferior i això demostrava la puresa.
- A l'Índia, una persona que duu un pírcing a la llengua significa que fa vot de silenci.

### On es poden fer els pírcings?

**A la llengua:** La cicatrització és de 8 setmanes, és un postoperatori desagradable i es necessita molt bona higiene lingual i de la boca en general.

**Al llavi:** La seva cicatrització és de 2 a 4 mesos. S'ha de buscar bé el lloc de col·locació, sense tocar les dents i el marge gingival. Tenen molt risc de lesionar la geniva per la seva proximitat. Altres perills, esquinçament del fre, trencament del fre, retracció gingival i erosió de les dents.

**A les galtes:** Cicatrització de 3 a 5 mesos. Molt risc de tocar l'artèria fa-

cial, produint una greu hemorràgia, tocar el nervi facial i el conducte de la paròtide.

**A l'úvula:** Molts pocs en col·loquen, s'ha de saber fer molt bé. Hi ha perill d'aspiració durant la col·locació, i perill d'asfíxia si es desenrosca una bola de l'anella. Hi ha un postoperatori difícil, i també la seva adaptació és complicada.

### Contraindicacions dels pírcings i dels tatuatges.

Embarassades, immunodeprimits, trastorns de coagulació, diabètics, cardíacs, hipertensions...

### Complicacions dels pírcings.

**Hemorràgies:** Al primer dia és normal perquè hi ha ruptura de capil·lars. Si persisteix, el pírcing s'ha de retirar.

**Infecció:** És una complicació habitual. Es pot donar antibiòtic, tòpic amoxicil·lina més àcid clavulònic. Angina de Luvning: Infeccions en el terra de la boca, comença amb una infecció petita, s'observa dificultat d'empassar, febre, mal de cap i malestar general, acostuma a passar amb els pírcings labials. Pot causar la mort. Antibiòtics endovenosos.

### Complicacions a llarg termini.

**Galvanisme:** La boca és un medi humit i pot provocar enrampades en tocar el pírcing amb un empastament d'amalgama. S'aconsella retirar el pírcing.

**Parestèsia:** Afectació del nervi amb la consegüent sensació de formigueig,

pèrdua del tacte i del gust. S'aconsella retirar el pírcing.

**Sialorrea:** Augment de salivació, problemes al parlar. S'aconsella retirar el pírcing.

**Intrusió del pírcing:** Un extrem entra dins la pell, provoca una inflamació/infecció. Si es perd l'altre extrem és necessària una operació quirúrgica per extreure la barra.

**Al·lèrgies:** Poden produir al·lèrgia als de plata, níquel, coure, acrílics i silícions. Acostumen a provocar picors, cremor, edema, i descamació.

### Altres complicacions

Hiperplàsies, trencament de l'esmalt dental, diastemes, mal posicionament dental, retracció gingival, aspiració pírcings, halitosis, fissures de la llengua, rebuig del pírcing, exodòncies.

### A Catalunya està regulat des de l'any 2001 (centres homologats) i els requeriments són:

Tenir el registre de Sanitat, personal qualificat, personal vacunat hepatitis B, desinfecció i esterilització, guants, material embassat i estèril, equips i materials homologats, normes de residus sanitaris i material fungible. Cal el consentiment del pacient i, si és menor de 18 anys, ha de tenir el consentiment del tutor.